

## Bildunterschriften

ÜBER DIE UNENDLICHKEIT  
Neue Visionen Filmverleih  
Start: 19. März 2020

<b>Nr.</b>	<b>Beschreibung</b>
01	Die Gesetze der Anziehung: Er ist interessiert. Sie interessiert sich vor allem für den Champagner. © Neue Visionen Filmverleih
02	Eigentlich hat man (Jan Eje Ferling) doch alles erreicht und keinen Grund, sich zu ärgern. Aber der ehemalige Klassenkamerad hat sogar noch promoviert! © Neue Visionen Filmverleih
03	Geschichte und Unendlichkeit: Roy Andersson zwingt sie immer wieder in ein und demselben Bild zusammen. © Neue Visionen Filmverleih
04	Ein Schuh, der bricht. In Roy Anderssons Filmen tun sich immer wieder Risse in den kleinen Selbstverständlichkeiten des Alltags auf. © Neue Visionen Filmverleih
05	Wenn der Glaubensvorrat restlos aufgebraucht ist, kann der schlimmste Alptraum eines Pfarrers (Martin Serner) wahr werden. © Neue Visionen Filmverleih
06	Blumen in der Leere: Roy Anderssons Filme bereisen die leeren Stuben menschlicher Missverständnisse. © Neue Visionen Filmverleih
07	Ein Mann, seine Einkäufe und sein Neid. Der Mann an der Treppe muss sich immer wieder an eine Episode aus Kindertagen erinnern. © Neue Visionen Filmverleih