

## Bildunterschriften

### DER ROSENGARTEN VON MADAME VERNET

Neue Visionen Filmverleih

Kinostart: 09. September 2021

Nr.	Beschreibung
01	Die Rosenhochzeit: mit floraler Zuneigung klärt Eve Vernet (Catherine Frot) ihre neuen zu resozialisierenden Schützlinge über die Vereinigung zweier Rosen auf – Nadège (Marie Petiot) schaut in ehrfürchtiger Erwartung dabei zu. © Neue Visionen Filmverleih
02	Sie war der Stern am Rosenhimmel. Nun muss sich Eve (Catherine Frot) gegen die Massenzüchterei behaupten – und kommt auf eine äußerst verwegene Idee ... © Neue Visionen Filmverleih
03	Eve Vernet (Catherine Frot) ist eine wahre Blumenkönigin: Von Kindheit an wurde sie in die edle Kunst der Rosenzüchtung eingeführt – wagemutig versucht sie, die geliebte Familiengärtnerei vor der Pleite zu retten. © Neue Visionen Filmverleih
04	Besondere Umstände erfordern besondere Verkaufsstrategien – Eve Vernet (Catherine Frot) und ihre drei Lehrlinge Samir (Fatsah Bouyahmed), Nadège (Marie Petiot) und Fred (Melan Omerta) mischen den begehrten Friedhofs-Markt floral auf. Wer will schon Chrysanthemen, wenn es Rosen gibt? © Neue Visionen Filmverleih
05	Ein ambitionierter Plan, 300 Rosenbüsche pro Woche an die Frau oder den Mann zu bringen. Eve (Catherine Frot) versorgt ihre drei eifrigen Verkäufer fleißig mit Nachschub. © Neue Visionen Filmverleih
06	Blumiges Klingelrutschen: Nichts geht über eine persönliche Kundenansprache – Samir (Fatsah Bouyahmed) und Nadège (Marie Petiot) ziehen mit den Rosensträuchern um die Häuser. © Neue Visionen Filmverleih
07	Eve Vernet (Catherine Frot) träumt von rosigen Zeiten. © Neue Visionen Filmverleih
08	Eine waghalsige Gärtner-Bande: Nadège (Marie Petiot), Eve Vernet (Catherine Frot), Samir (Fatsah Bouyahmed) und Fred (Melan Omerta). © Neue Visionen Filmverleih
09	Die Rosenzucht fordert viel Geduld, Präzision und Fingerspitzengefühl: Es gibt so viel, was Eve (Catherine Frot) ihren neuen Schützlingen beibringen muss. © Neue Visionen Filmverleih
10	Die Neuankömmlinge werden von ihrer neuen Chefin (Catherine Frot) nicht wirklich freudestrahlend in Empfang genommen. © Neue Visionen Filmverleih
11	Die zu resozialisierenden Gärtnerlehrlinge Nadège (Marie Petiot) und Fred (Melan Omerta) haben die allerbesten Vorsätze – und dürfen nun an Samen, Stängeln und Blüten üben, was es heißt, ein sozialer Mensch zu sein. © Neue Visionen Filmverleih